

# 彳亍——亞洲行為藝術之實踐與檔存

撰 林嘉敏

過去十年，亞洲行為藝術發展蓬勃，藝術家自發舉辦的行為藝術節如恆河沙數。2010年10月，亞洲藝術文獻庫以及社區文化發展中心，合辦為期5日的研討會，透過圓桌交流、藝術家講座、演出及工作坊等活動，國際知名的行為藝術家、文獻庫專家及研究員共同檢視有關行為藝術的展演及存檔等重要議題。

合辦機構：亞洲藝術文獻庫及社區文化發展中心

支持機構：Burger Collection，香港藝術發展局、香港藝術中心、信和集團「香港藝術」、奧沙藝術基金

活動專頁：

Facebook

<http://www.facebook.com/ActionScript.symposium>

Twitter

[http://twitter.com/#!/ActionScript\\_HK](http://twitter.com/#!/ActionScript_HK)

延伸閱讀：

魂游撰：〈能混在複雜而紛亂的境地裡獨善其身嗎？「彳亍——亞洲行為藝術之實踐與檔存」後記〉，載於《當代藝術與投資》48期，2010年12月。<sup>1</sup>

湯偉峰 (Thomas J. Berghuis) 撰：〈Art into Action: Performance Art Festivals in Asia〉<sup>2</sup>

Nora Taylor 撰：〈For Lack of a Live Audience: Researching Asian Performance Art at AAA〉<sup>3</sup>

鳴謝：亞洲藝術文獻庫

10月18日

「孑孓檔案」於亞洲藝術文獻庫舉行，展示行為藝術文獻資料，至12月24日。

10月21日

一連兩日的圓桌交流開始，香港藝術中心麥高利小劇場，上午10時至下午6時。

首天議題為「檔存行為藝術的挑戰」，Debra Wacks (藝術史學者) 主持，講者有湯偉峰 (行為藝術研究學者)、Farah Wardani (印尼視藝文獻庫 IVAA 行政總監)、Paul Clarke (英國 Live Art Archives)、Martha Wilson (美國 Franklin Furnace Archive 創辦人及總監)、Ray Langenbach (學者及行為藝術家)、魂游 (亞洲藝術文獻庫項目研究員)。

第二天議題為「亞洲行為藝術的未來」，高小蘭 (行為藝術家及策展人) 主持，講者有霜田誠二 (日本國際行為藝術節 NIPAF 創辦人)，以及亞洲多位參演藝術家及藝術節策劃人：Yuan Mor' O Ocampo (菲律賓)、Aye Ko (緬甸)、舒陽 (北京)、王墨林 (台灣)、莫昭如、丸仔 (香港)、Chumpon Apisuk (泰國)、李文 (新加坡) 等。

10月23日

「藝術家講座：謝德慶——與藝評人李永財對話」，香港藝術中心 Agnès b. 電影院，下午2時半至4時半。

同日，行為藝術演出 (一) 於香港藝術中心門外舉行，參演藝術家包括：Chumpon Apisuk (泰國)、Aye Ko (緬甸)、舒陽 (中國大陸)、歐陽東、蔡芷筠、莫穎詩、三木 (香港)。下午4時半至6時半。

同日，工作坊於香港藝術中心麥高利小劇場舉行，上午10時至下午1時。費用：\$300 / \$150 (全日制學生)。參與藝術家包括：Chumpon Apisuk (泰國)、Aye Ko (緬甸)、李文 (新加坡)、莫昭如 (香港)、Yuan Mor' O Ocampo (菲律賓)、舒陽 (中國大陸)、王墨林 (台灣)。

10月24日

行為藝術演出 (二) 於香港藝術中心麥高利小劇場舉行，參演藝術家包括 Ray Langenbach (美國/ 馬來西亞)、李文 (新加坡)、Yuan Mor' O Ocampo (菲律賓)、王墨林 (台灣)、高小蘭、梁惠敏、盧樂謙、莫昭如、魂游、丸仔 (香港)。下午3時至6時。

10月25日

座談會/ 工作坊及演出於嶺南大學永安廣場舉行。此為嶺南大學文化研究及發展部合辦之特備活動。

「行為藝術、身體與政治」，參演藝術家包括舒陽 (中國內地)、王墨林 (台灣)、李文 (新加坡)，下午12時半至3時。

「行為藝術與社會/ 民主運動」，參演藝術家包括 Aye Ko (緬甸)、Yuan Mor' O Ocampo (菲律賓)、Apisuk Chumpon (泰國)，下午4時半至7時。

<sup>1</sup> <http://www.aicahk.org/chi/reviews.asp?id=61>

<sup>2</sup> [http://www.aaa.org.hk/newsletter\\_detail.aspx?newsletter\\_id=915](http://www.aaa.org.hk/newsletter_detail.aspx?newsletter_id=915)

<sup>3</sup> [http://www.aaa.org.hk/newsletter\\_detail.aspx?newsletter\\_id=784](http://www.aaa.org.hk/newsletter_detail.aspx?newsletter_id=784)